

IL PRIGIONIERO DELLE STELLE



© Controlled by NORMA



FERMI. ABBIAMO
ORDINE DI PREN-
DERLO VIVO. COSTI
QUEL CHE COSTI. E
SONO ORDINI CHE
VENGONO DA
MOLTO IN
ALTO.

MΔ...

QUELLO STA
FUGGENDO VER-
SO LA ZONA
ESTERNA.

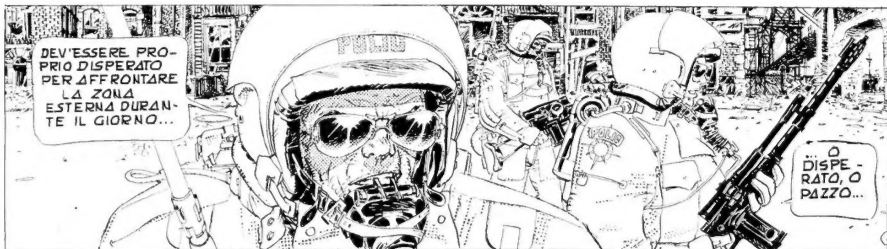
E' STATO PREVISTO ANCHE
QUESTO. TU, DAI L'ALLAR-
ME ALLA PATTUGLIA SO-
LARE. AVVERTILI CHE IL
NOSTRO UOMO CERCA
DI SALIRE LUNGO LA VER-
TICALE DEL PORTO.



RICEVUTO...

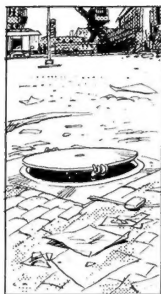
COMANDANTE, LA PA-
TUGLIA DELLA ZONA
INTERNA CI COMUNICA
CHE IL FUGGITIVO STA
CALENDU ALLA SUPER-
FICIE LUNGO QUESTA
VERTICALE...

BENE...
CONOSCETE
GLI ORDINI!
PRENDELO VIVO
A TUTTI I
COSTI!



DEV'ESSERE PRO-
PRIO DISPERATO
PER AFFRONTARE
LA ZONA
ESTERNA DURAN-
TE IL GIORNO...

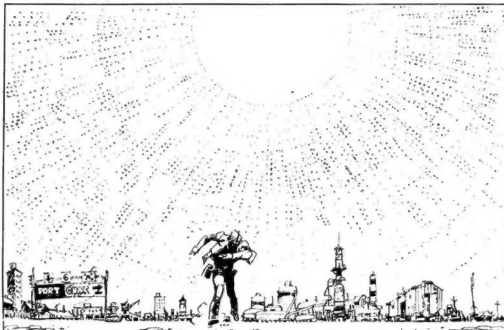
O DISPE-
RATO, O
PAZZO...



MALED... IN PIENO GIORNO... MA NON POSSO CERTO FERMARMI QUI! NON MI DARANNO TREGUA...



AUCH... IL TERRENO SCOTTA... DEVO RAGGIUNGERE L'OMBRA DI QUELLE COSTRUZIONI.



CE LA FARÀ? NON CE LA FARÀ? POVERO IMBECILLE... LO ANDIAMO A PRENDERE?

LASCIALO SUDARE UN PO', TANTO VIENE PROPRIO QUI!



NO... NON DEVO CORRERE... QUEST'AFÀ MI BRUCIA I POLMONI... DEVO RAGGIUNGERE L'OMBRA... DEVO...



STO... STO... BRUCIANDO... MA DOVE SONO GLI ABITANTI DELLA ZONA ESTERNA?

STO ANDANDO A FUOCO! CHE QUALCUNO MI AIUTI!

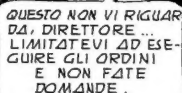


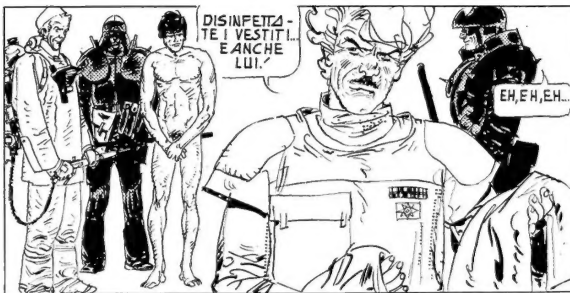
SMETTILA DI STAR LÌ APPICCICATO, TIRA FUORI I SOLDI E SCOMMETTI, TACCOGNO!

AAAAAAH...

TRE A UNO CHE NON CE LA FA!

STA BOLLENDO NEL SUO STESSO BRODO!





LA MATTINA
DEL GIORNO
SEGUENTE...

SCENDETE, BESTIE!
OGGI ANDIAMO IN
PALUDE: SCENDETE,
SIAMO GIÀ IN
RITARDO!



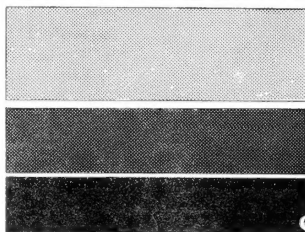
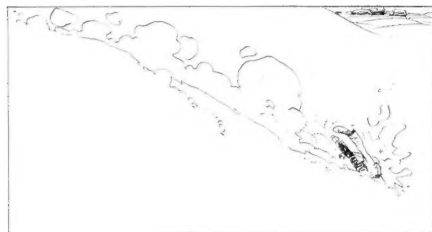
*FRONTE ARMATO D'OPPOSIZIONE













MA COME...?
COME MI
AVETE
CURATO?



... E LE
USTIONI ?
LE USTIONI
DEL SOLE ???



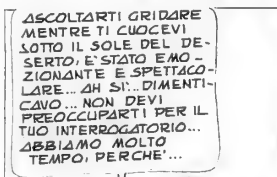
...IMPERCETTIBILMENTE,
OGNI GIORNO DI
PIU', STA AUMENTAN-
DO DI MASSA, AVVI-
CINANDOSI AL SUO
MOMENTO DI GLORIA.
ALLA DEFLE-
GAZIONE FINALE...
CERTO CHE I GIRONI
DELL' INFERNO, CON
IL LORO FUOCO, SO-
NO UN GIOCO DA BAM-
BINI SE PARAGONA-
TI A LUI. NON E' CO-
SI? AFFRONTARE IL
SUO CALORE SENZA
UNA DI QUESTE TUTE
ISOLANTI, DEVI ESSERE
MOLTO DURO,
VERO?

MA TU, TUTTO
QUESTO NON
PUOI SAPERLO,
NATURALMENTE...
PERCHE' NON HA
MAI FATTO QUE-
STA ESPERIENZA



ANCORA CON QUESTA
STORIA, IL SOLE
NON TI HA BRUCIATO.
PERCHE' TU NON SEI
MAI FUGGITO. AN-
DO POVERO AMICO...
QUANDO SEI ARRI-
VATO TI ABBIAMO
VACCINATO,
RICORDI?





FINE del primo episodio.

IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

2.

ALFONSO
© 1982



MI AVETE MANDATO A CHIAMARE, COMANDANTE?

SÌ, ENTRATE...

© Controlled by NORMA



ANCHE SE NON SONO IO CHE HO BISOGNO DI PARLARVI... C'È QUI...

LASCIAMO PERDERE LE SPIEGAZIONI, GOVERNATORE... BUONGIORNO, COMANDANTE... VOLETE CHIUDERE LA PORTA, PER FAVORE? BENE...



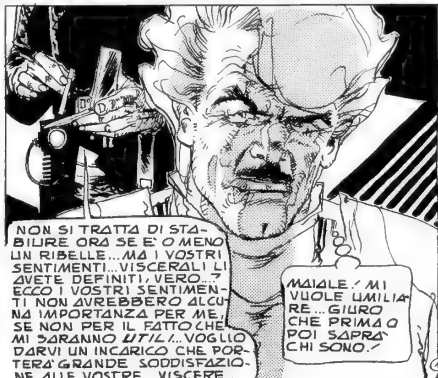
IL VOSTRO COMPORTAMENTO VERSO IL NUOVO PRIGIONIERO È PARTICOLARMENTE AGGRESSIVO... C'È FORSE QUALCHE PARTICOLARE RAGIONE? AVANTI, COMANDANTE, PARLATE PURE...

E QUALCOSA DI VISCERALE, QUEL TIPO È UNO SPORCO RIBELLE? NON HO DUBBI! MA MI SEMBRA DI CAPIRE CHE C'È L'ORDINE DI VIGILARE SULLA SUA SICUREZZA FISICA PERCHÉ?



EHMM... DANNATA, ORGOGLIOSA MANIA DI RISPONDERE A UNA DOMANDA CON ALTRE DOMANDE... VOI SIETE SCHIERATO DALLA PARTE GIUSTA... DALLA PARTE DEL POTERE... NON VOLETE CAMBIARE, VERO?

IO, VERAMENTE QUEL TIPO... QUEL RIBELLE...



NON SI TRATTA DI STABILIRE ORA SE È O MENO UN RIBELLE... MA I VOSTRI SENTIMENTI... VISCERALI LI AVETE DEFINITI, VERO? ECCO I VOSTRI SENTIMENTI NON AVREBBERO ALCUNA IMPORTANZA PER ME, SE NON PER IL FATTO CHE MI DARANNO UTILE. VOGLIO DARVI UN INCARICO CHE PORTERÀ GRANDE SODDISFAZIONE ALLE VOSTRE... VISCERE...

MAIALE! MI VUOLE UCCIDERE... GIURÒ CHE PRIMA O POI SAPRÒ CHI SONO.



PER NOI, E' MOLTO IMPORTANTE CHE IL PRIGIONIERO IN QUESTIONE NON ACCADA NULLA DI GRAVE...MA RITENIAMO NECESSARIO CHE IL SUO SOGGIORNO QUI SIA, COME DIRE...DIFFICILE. ECCO, DIFFICILE MI SEMBRA IL TERMINE ADATTO...



NON CAPISCO...

L' ESSERE UMANO E PORTATO PER NATURA ALLA COMODITA'...QUINDI IN QUESTO CASO DOBBIAMO IMPEDIRE CHE...

...CHE SI PARLI TROPPO. GOVERNABO. QUESTO DOBBIAMO IMPEDIRE. CHE SI PARLI TROPPO E CHE SI PERDA TEMPO.



FATE IN MODO DI RENDERE INTOLLERABILE LA VITA DI QUELL'UOMO. AL VIGILANTE SU DI LUI VOI SARETE RESPONSABILE DELLA SUA INTEGRITA'. ANDATE PURE...

SI'. DI VOSTRI ORDINI, SIGNORE.'



QUEL RIBELLE, DEV'ESSERE PIU' IMPORTANTE DI QUEL CHE PENSASI...RENDERGLI LA VITA IMPOSSIBILE? VEDREMO... IN TUTTA QUESTA STORIA C'E' QUALCOSA DI STRANO... QUALCOSA DA CUI UN UOMO SCALTRO PUO' CERTAMENTE TRARRE PROFITTO...



SONO PRONTO A SCOMMETTERE CHE SE MI MUOVERO' CON ASTUZIA, SARO' IO A TRARRE VANTAGGIO.'



ECCOLO...DUNQUE TU SARESTI UN UOMO IMPORTANTE. VERO?



CHE POSSONO VOLERE
DA TE, PIDOCCHIOSO?
CHE PUOI OFFRIRE DI
COSÌ IMPORTANTE,
IN CAMBIO DELLA
TUA PELLACCIA?



EHAMMM...VEDIAMO...SEI UN RI-
BELLE, SU QUESTO NON CI SONO
DUBBI... MA NON DEVI ESSERE
UNO DEI CAPI, PERCHÉ A QUE-
STA ORA TI STAREBBERO TOR-
TURANDO PER FARTI SPUTA-
RE I NOMI DEGLI ALTRI...
MA ALLORA... PERCHÉ?



QUELL' ANIMALE
CONTINUA A
FISSARMI...
STA TRAMANDO
QUALCOSA...
DEVO TENERE
GLI OCCHI
APERTI...



IL
MEGA!

ECCO LA RAGIONE!
IL RAPIMENTO DELL'
ONNIPOTENTE / IL
RIBELLE DEVE ES-
SERNE IMPLICATO,
O ALMENO SAPER-
NE QUALCOSA... E
LORO VOGLIONO
INDAGARE SEN-
ZA CHE QUELL
SE NE RENDA
CONTO...



RENDERGLI LA VITA IN-
TOLLERABILE... CERTO...
MAIALI... COSÌ LUI CERCHERÀ
DI FUGGIRE, E LORO
FARANNO IN MODA CHE
VI RIESCA. POI NON
DORRANNO FAR ALTRO
CHE SEGUIRLO FINO
AL MEGA / E DI ME SI
SERVONO PER IL
LAVORO PIÙ
SPORCO.



SI È MESSO
PROPRIO
DUE DEVO
PASSARE
IO.

LIBERARE L'ONNI-
POTENTE SAREB-
BE CERTO UN BEL
COLPO, E SE
RIUSCISSE A ME
INVECE CHE
A QUEGLI
AVVOLTO I
INGALLONATI...
POTRO DIRE
ADDIO A
QUEST'INFERNO!





CHE TI SUCCED-
DE, RIBELLE? HAI PEN-
SATO DI AVERE UN BEL
LETTO DA-
VANTI A TE?
ALLORA, AMI-
CO, PERCHÉ
NON GUARDI
DOVE METTI I
PIEDI?



MI HAI FATTO
LO SGAMBETTO. E LO
HAI FATTO
APPOSTA.

OH... CHE PESSI-
MA MEMORIA! VE-
DO CHE HAI GIÀ
DIMENTICATO...



...CHE SONO IO CHE
COMANDO. QUI?

FLAP!



AAAAAAH!!

DUCK!
PER UN MO-
MENTO HO
TEMUTO
CHE NON
REAGISSE...



BASTA!
LASCIALO!

QUESTO È UN AFFARE CHE VO-
GLIO REGOLARE PERSONALMEN-
TE. TRA POCO IL SOLE SARÀ AL-
TO, E I PRIGIONIERI DOVRANNO
TORNARE NELLE CELLE. PEN-
SATECI VOI! QUESTO MAIA-
LE ED IO INVECE RESTIAMO
ANCORA QUI PER UN PO'!

MA... È PERI-
COLOSO... FORSE DOVREBBE
RIMANERE AN-
CHE QUALCUNO
DEI NOSTRI!



HO DETTO CHE VO-
GLIO VEDERMELA
PERSONALMENTE
CON LUI. È UN OR-
DINE. PORTATE
VIA DI QUI GLI
ALTRI!

QUEL CHE
DEVO REGOLARE
PERSONALMENTE
È QUALCOSA CHE NE-
CESSITA DELL'ASSENZA DI
TESTIMONI...



NO, AMICO... NON È CERTO PER COMBATTERE CHE MI SONO LIBERATO DI TESTIMONI INDISCRETI... E' PER QUALCOSA DI PIÙ VANTAGGIOSO... PER TUTTI.



CONTINUI A FARE ERRORI, RIBELLE... NON VOGLIO ACCOGLIERE LA TUA PROVOCAZIONE... ASCOLTAMI, INVECE... COME NEMICO SONO PERICOLOSO... COME AMICO, GRATIFICANTE... SOLO IO POSSO AIUTARTI AD USCIRE DI QUI... HAI BISOGNO DI UN ANTIDOTO A QUEL VACCINO? POSSO PROCURARTILO IO... VEDI? DA SOLO NON CE LA FARAI MAI AD EVADERE DA QUESTO INFERNO.

HAI IL SENSO DELL'UMORISMO, AMICO... MA CERTO CHE TUTTO HA UN PREZZO. IO TI AIUTO A FUGGIRE E TU, IN CAMBIO MI DICI DOVE TENETE NASCOSTO L'ONNIPOTENTE, NESSUNO SOSPETTARELLA DELLA TUA DELAZIONE. ED IO OTTERRO' IL TRASFERIMENTO ALLE CITTA' DELL'INTERNO. E ALLA GRAN VITA... COME VEDI, AMBEDUE AVREMMO I NOSTRI VANTAGGI... CHE NE PENSI?









IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

30

ALFONSO
ROMI
© 1982



MA... MA CHE E' SUCCE-
SO? SO CHE SONO
VIVO... MA... DOVE? AH,
ORA RICORDO... LA LOT-
TA... LA LOTTA E IL PAVI-
MENTO CHE HA CEDUTO
SOTTO I MIEI PIEDI...

© Controlled by NORMA



NON DEVO
PERDERE
LA CALMA...
RIUSCIRÒ
AD USCIRE
DI QUI...



MA... CHE STO
FACENDO... CI
SONO TONNEL-
LATE DI ROC-
CIA SULLA
MIA TESTA...
E SE PROVO-
CO UN ALTRO
CEDIMENTO?



CALMA... POSSO
SEMPRE GRIDA-
RE E CHIEDERE
AIUTO... NO, NO,
LASSI! C'E' FORSE
ANCORA QUELL'AS-
SASSINO CHE MI
ASPETTA... PER L'UNI-
VERSO? SONO IN
TRAPPOLA! SONO
SEPOLTO VIVO.



آل آل آل...

??!



GOVERNATORE,
FATE PREPARA-
RE UNA PATU-
GLIA EQUIPAG-
GIATA PER GLI IN-
Tervenenti
URGENTI...
FORSE POTRA
SERVIRCI...

SÌ... IMMEDI-
ATAMENTE.



MA CHE...
CHE E' STATO?
MI SEMBRA
CHE...



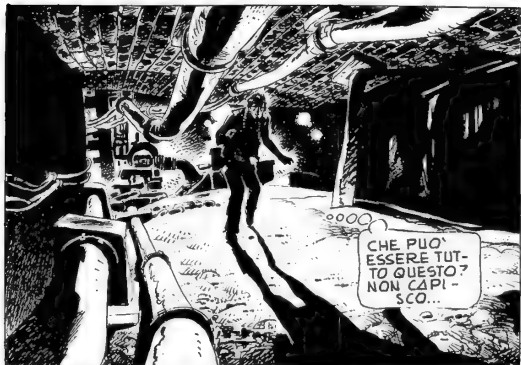
PROVENIVA
DA QUESTA
PARTE... SÌ,
QUESTO E'
UNA SPECIE
DI PASSAGGIO
...MALEDIZIO-
NE/ NON VE-
DO NIENTE!



LUCE!
C'E' UN'USCI-
TA/ SONO SAL-
VO.



MA... CHE
DIAV...???





ANCORA QUI? SEI PROPRIO UNO STRANO FANTASMA. TU / SI' UNO STRANO FANTASMA... GLI ALTRI, IN GENERE, ARRIVANO, POI PLUFF... SPARISCONO / TU INVECE SEI ANCORA QUI... E PENSARE CHE NEMMENO TI CONOSCO /



DA QUANTI ANNI SEI SEPOLTO QUI?





ERO IL PIU' GIOVANE DI LORO. IL CERVELLO PIU' BRILLANTE, SAI. FANTASMA? SONO STATO IO AD INVENTARE IL FAMOSO M-Z A DOPPIA ESPLOSIONE NUCLEARE. JI JI JI. IL PRIMO "FUNGO" CHE IMPEDISCE ALLA RADIAZIONI DI DISPERSI NEL CIELO. E LE ESTENDE LUNGO IL TERRENO. JI JI JI. MIGLIAIA DI MIGLIAIA DI RADIAZIONI. MIGLIAIA E MIGLIAIA. JI JI JI.

PER QUESTO, POCHERE PRIMA DI FAR SCOPPIARE LA GUERRA, NOI I CERVELLI PIU' SELEZIONATI, ABBIAMO TROVATO RIFUGIO QUI SOTTO. PER POTER DARE AL MONDO FUTURO UNA NUOVA RAZZA DI ESSERI SUPERIORI. JI JI JI.



SIAMO RIUSCITI A CONSERVARE IBERATO IL SEME DEGLI UOMINI PIU' ILLUSTRI, LEADERS, MILITARI, SCIENZIATI DI RILIEVO. TUTTI CONTRIBUIRANNO ALLA NASCITA DELLA NUOVA RAZZA, LA RAZZA PERFETTA, LA RAZZA CHE NON CONOSCE IMPURITA'.





SAPPI CHE LA VOSTRA DANNATA GUERRA HA COINVOLTO LO SPAZIO INTERO, E CHE LE RADIAZIONI NON HANNO STERMINATO TUTTI GLI ESSERI VIVENTI DELLA TERRA, MA HANNO DISTRUTTO L'EQUILIBRIO DELL'INTERO SISTEMA SOLARE. IL SOLE SI STA TRASFORMANDO IN UNA STELLA NOVA, E QUANDO SCOPPIERÀ, NON VI SARA' RAZZA UMANA, PERFETTA O MENO CHE POTRA' RACCONTARLO.!!!

VATTENE, VATTENE, FANTASMA, SPARISCI!



TI SPARE-RO, SÌ, TI SPARERO' COSÌ SVANIRAI!



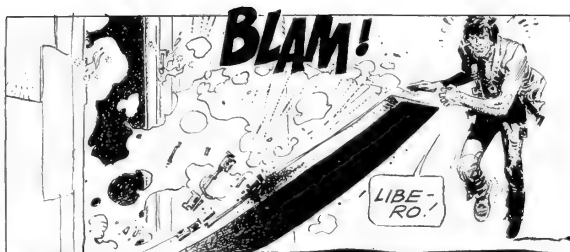
ECCO LA FINE DI UN CERVELLO BRILLANTE.



SPERO CHE FUNZIONI MEGLIO DI QUEL PISTOLONE OSSIDATO.

PREPARATI, COME
NON LO FAREI MAI
E
UFF... CASI...
SÌ, COME NEL
PASSATO.





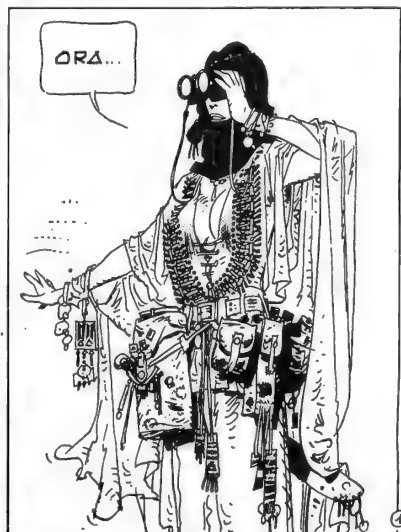
IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

4^o

ALEJO TORI
© 1983



© Controlled by NORMA







ALLORA CHE
FAI? NON TI
VA DI CONTI-
NUARE? HAI
GIÀ FINITO?



NON PERDERE DI
VISTA IL PRIGIO-
NIERO / PER LA
GALASSIA / QUE-
STE CAGNE DEL-
LA ZONA ESTER-
NA HANNO UCCISO
QUESTO DISGRA-
ZIATO PER RUBAR-
GLI L'EQUIPAGGIO.
MENTO ANTITER-
MICO.



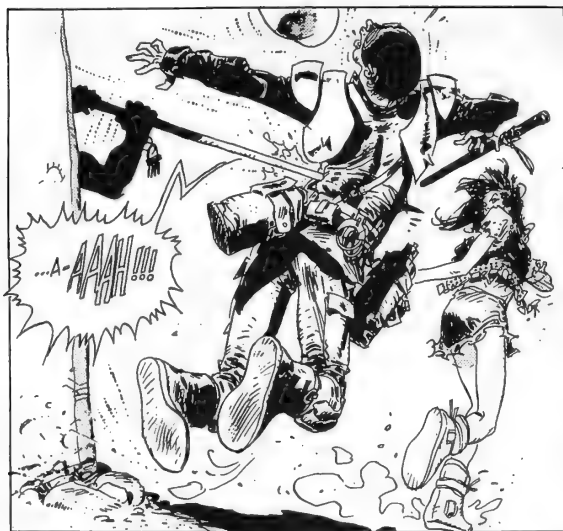
SALVE, AMICO.
SPESSO L'APPAREN-
ZA INGANNA.



VIENI QUI /
VIENI QUI /
AH AH AH.



TANTO
ORA SEI
MIA...



ABBIAMO BISOGNO DI ARMI, MA SOPRATTUTTO DELLE TUTE PER COMBATTERE IL CALORE... DOBBIAMO FARE MOLTA STRADA... HAI MAI SENTITO PARLARE DELLE CUPOLE DELLA VITA?

LE CUPOLE DELLA VITA? NO, NON MI SEMBRA... EPPURE NELLA MIA MEMORIA LE CUPOLE DELLA VITA...

QUALCHE TEMPO FA ABBIAMO INCONTRATO UN VECCHIO CHE VESTIVA IN MODO STRANO... PRIMA DI MORIRE CI HA PARLATO DELLA CITTA' DELLE CUPOLE... LE CUPOLE DELLA VITA...

CHI RUSCIRA' AD ARRIVARE LAGGIU' SOPRAVVIVERA'. COSI' CI HA DETTO... ED IO GLI CREDO...

QUANDO IL SOLE SCOPPIERA' NON SOPRAVVIVERA' PIU' NESSUNO.

COLORO CHE SI TROVERANNO NELLE CUPOLE, SI'. IL VECCHIO LO HA DETTO. L'ANTARTIDE. LAGGIU' SI TROVA LA CITTA' MERAVIGLIOSA.

L'ANTARTIDE...



SI', SIGNORE... SEGUIREMO LE VOSTRE ISTRUZIONI E FAREMO ESATTAMENTE COME VOLETE...

ALLORA RICORDATE BENE... NON MI INTERESSA DELLA FINE CHE FARANNO QUEGLI ESTERNI, MA LUI LO VOGLIO VIVO..!

EHI, ABBIAMO OTTENUTO LE TUTE ANTITERMICHE E LE ARMI... MA QUELLO CHI E'?

UN PRIGIONIERO DI QUEI CANI... E' RIUSCITO A FUGGIRE DAL PENITENZIARIO DEL DIAVOLO...

AH, SI'? E TU PENSI CHE QUELLE GUARDIE SI SIANO SCOMODATE SOLO PER RIPRENDERLO? SE FOSSE STATO UN NORMALE PRIGIONIERO NON AVREBBERO MOSSO UN DITO. LO AVREBBERO LASCIATO MARCIRE NEL DESERTO... NO, IO NON MI FIDO...

FATE IN MODO CHE I VOSTRI UOMINI
AGISCANO IN FRETTA, UFFICIALE. QUE-
STI ABITANTI DELLA ZONA ESTERNA
POSSONO RISULTARE PERICOLOSI
PER IL NOSTRO UOMO.

AI VOSTRI
ORDINI,
GOVERNATO-
RE.

NON SARAI AN-
CHE TU UN POLI-
ZOTTO? UNA
DANNATA SPOR-
CA SPIA?

QUESTO CHE
DICI È UNA
IDIOZIA! /
NON SONO
CERTO UNO
SBIRO.

MENTI.

ORA BASTA /
SEI DIVENTATO
PAZZO? PER-
CHÉ DEVI DUBI-
TARE DI QUEL-
LO CHE DICE?

LO STAI DIFENDEN-
DO, EH? TI METTI
CONTRO DI ME.
TI SEI INNAMORA-
TA DI QUESTO
RAGAZZO SFORTU-
NATO E CORAGGIO-
SO, VERO? SARE-
STI CAPACE DI
MANDARE TUTTO
ALL'ARIA PER LUI,
NON È COSÌ?

E ANCHE SE ME
NE FOSSI INNA-
MORATA? COSA
TI FA PARLARE.
L'INVIDIA, FOR-
SE?

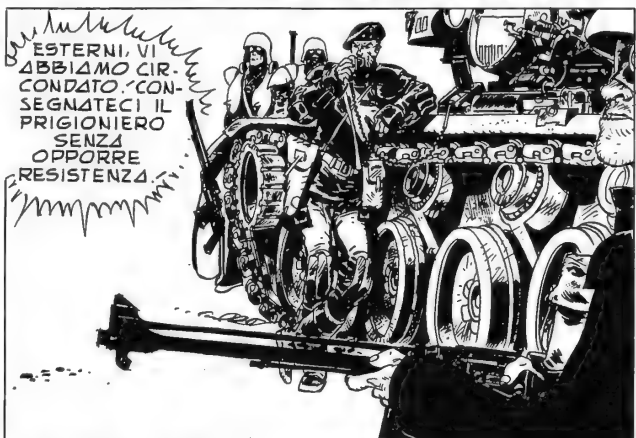
LE GUARDIE STAN-
NO ARRIVANDO CON
CARRI LEGGERI. VEN-
GONO VERSO DI NOI.

COSA?

VERSO NORD,
PRESTO. QUEI CA-
NI NON IMMAGI-
NANO CERTO CHE
SIAMO PRONTI
A FUGGIRE VERSO
IL DESERTO.
E TRA POCO
FARÀ BUIO...
PRESTO, TAGLIA
MO LA CORDA!

SÌ, SIGNOR
GOVERNATO-
RE...

... TU, CAR-
RISTA, BLOC-
CA LA STRADA
DEL DESERTO.





BASTA! HO
RAGIONE IO.
QUESTO TIZIO
NON E' UN
VOLGARE
PRIGIONIERO!

Hough!



MOLTO BENE, MILI-
TARE. TI INTERES-
SA RECUPERARE
VIVO IL RAGAZZO?
ALLORA APRI BENE
LE ORECCHIE... GLI
FARO' SALTARE
LA TESTA SE
NON CI LASCIA-
TE IN PACE.



ABBIAMO
DEI PRO-
BLEMI, GO-
VERNATORE...

LO SO... FATE
ESATTAMENTE
COME VI DICO...



ALLORA, DAMMI
UNA RISPOSTA,
MILITARE.
TI RESTA POLO
TEMPO PER
DECIDERE.



D'ACCORDO... VI
LASCIO ANDAR VIA
CON LE ARMI E LE
TUTE ANTITERMI-
CHE CHE AVETE
RUBATO... FARO'
RITIRARE I MIEI
UOMINI, E CONSE-
GNERETE PERSONA-
LMENTE A ME
IL PRIGIONIERO...
E NIENTE TRUCCHI...



ALLORA
?

PERFETTO... LO
SCAMBIO E' FAT-
TO... IL NOSTRO
EVASO TORNA
A "CASA".

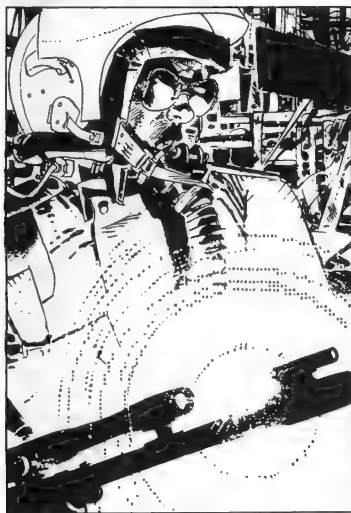
FINE

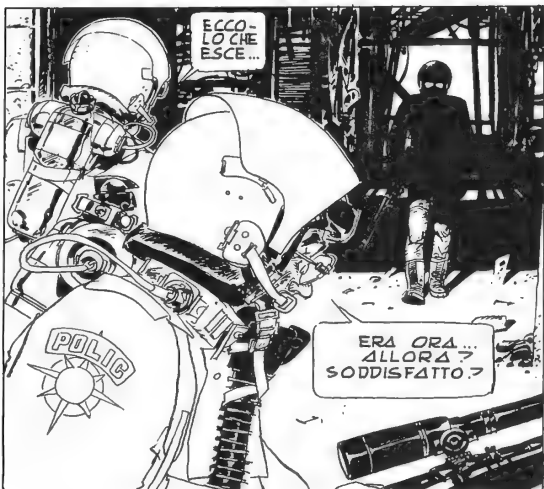
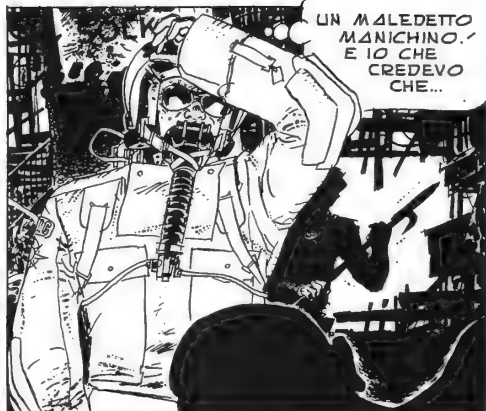
IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

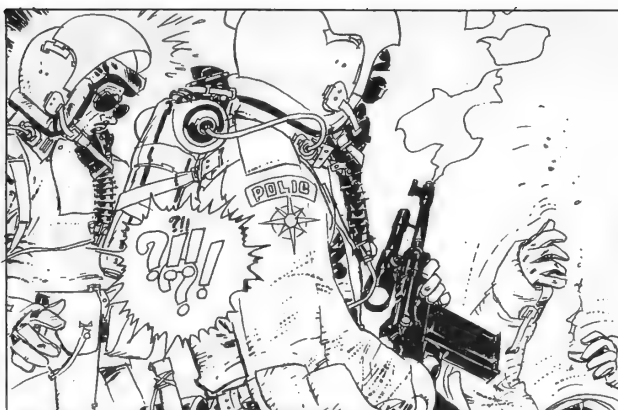
5°

ALFONSO
FOTI
© 1983

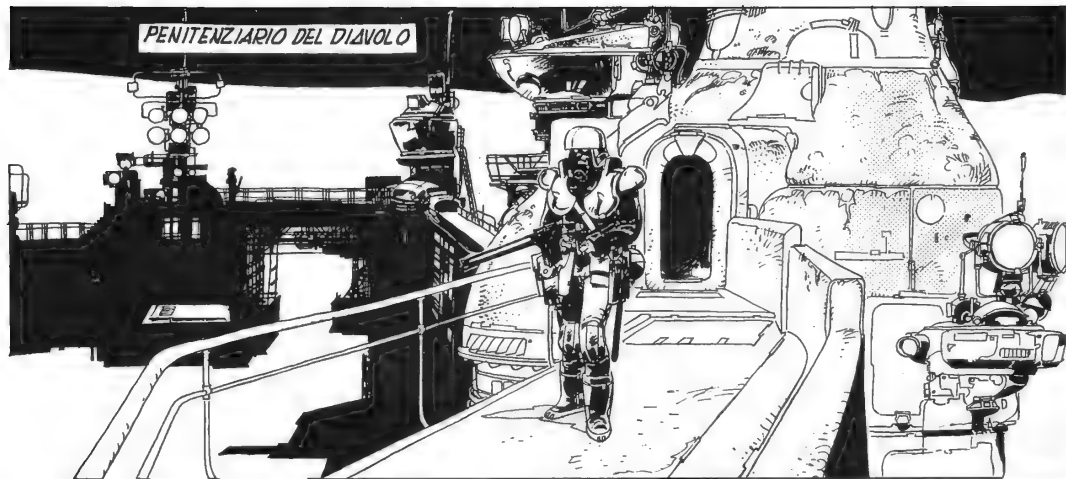


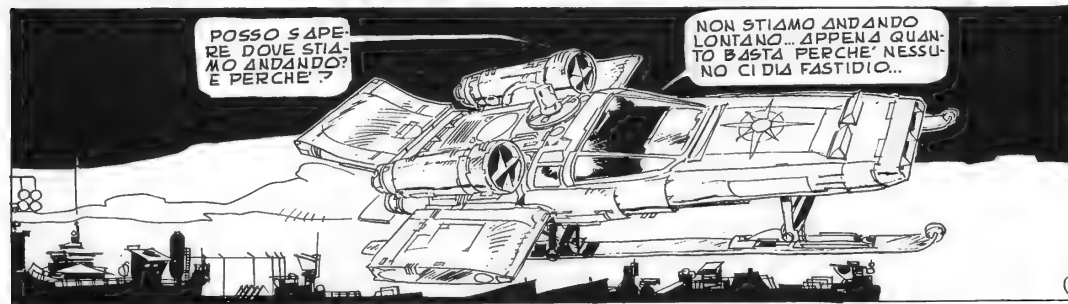






PENITENZIARIO DEL DIAVOLO









= CONTINUA =

IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

capitolo
6°

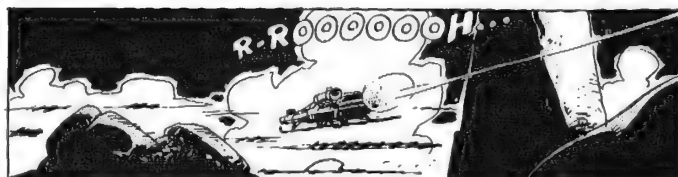
"LA FUGA"

© ALFONSO FONT
1983

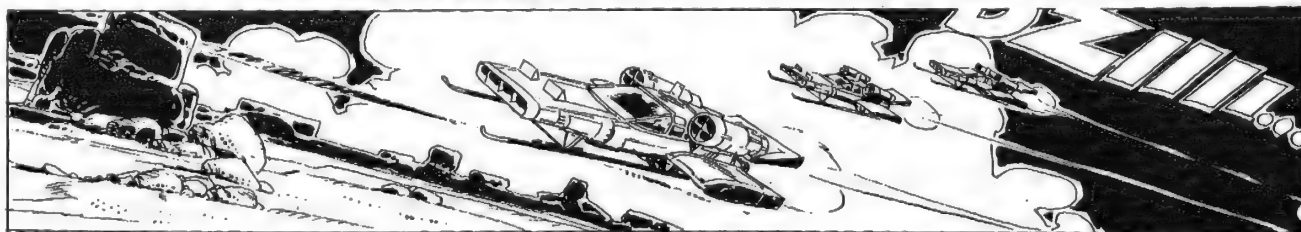


© Controlled by NORMA.





PERFETTO. STAVOLTA CI SARA' DA DIVERTIRSI... E NON DIMENTICIAMO CHE QUELL'ESTERNA CI HA TOLTO UN GRAN PESO ELIMINANDO QUEL CRETINO, UNA COSA CHE SPETTAVA A VOI, GOVERNATORE... OH, PER TUTTA LA GALASSIA! SE CONTINUA A PILOTARE IN QUEL MODO, SPACCHERA' IL MOTORE!





FALCO TRE A FALCO LEADER... LI HO LOCALIZZATI...

LI VEDO ANCH'IO... ANDIAMO. AVVERTO LA BASE.

ANCORA NON HAI RISPOSTO ALLE MIE DOMANDE... COME MAI TITROVAVI LA QUANDO IL POLIZIOTTO MI...



NEL DESERTO, DICI? ERO LA' PERCHE' VI AVEVO SEGUITO... SOLO PER QUESTO.

COME CI AVEVI SEGUITO? CHE VUOI DIRE?



ERANO GIORNI CHE CONTROLLAVO LA PRIGIONE, ORMAI NON SAPEVO PIU' CHE FARE. POI QUELLA NOTTE HO VISTO ARRIVARE QUEL CANE... ALL' INIZIO NON HO CAPITO COSA AVEVA IN MENTE.



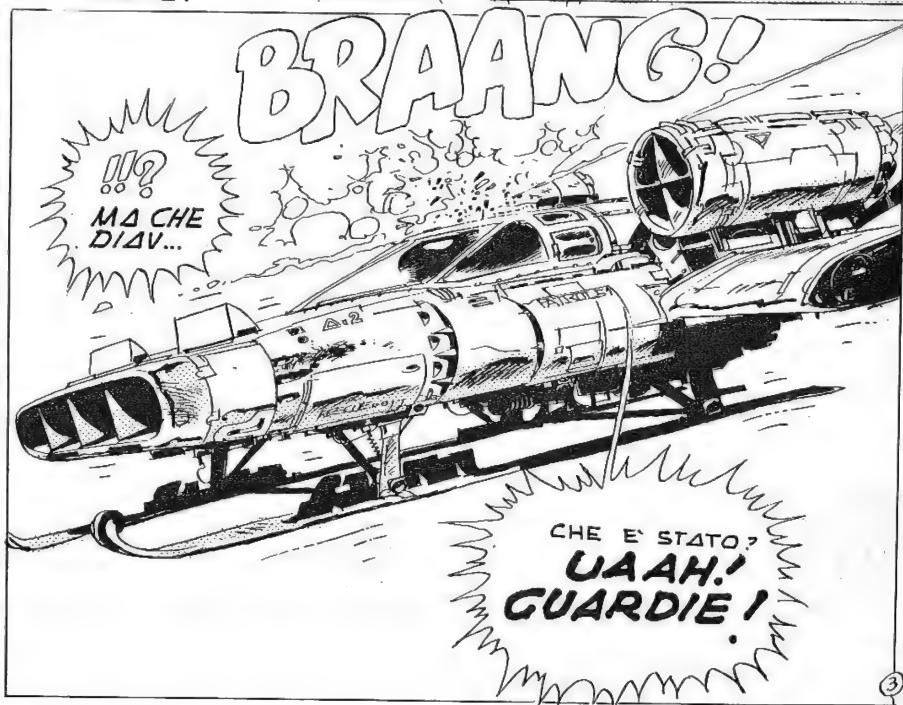
...MA POI HA FATTO FUORI LA SENTINELLA E ALLORA NON L'HO PERSO DI VISTA. IL RESTO E' FACILE DA CAPIRE, NO? VI HO VISTI USCIRE, ALLORA MI SONO SISMATA LA' DIETRO E HO ASPETTATO PAZIENTEMENTE.

LA' DIETRO? MA AVREBBE POTUTO SCOPRIRTI.



Roooooooooh...

MA NON L'HA FATTO... COME VEDI, NON SI PUO' MAI SAPERE COSA ABBIAMO DIETRO LE NOSTRE SPALLE.

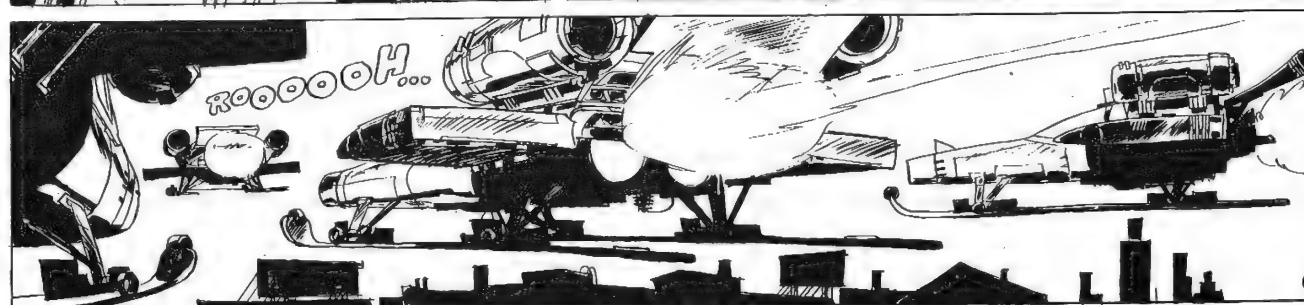


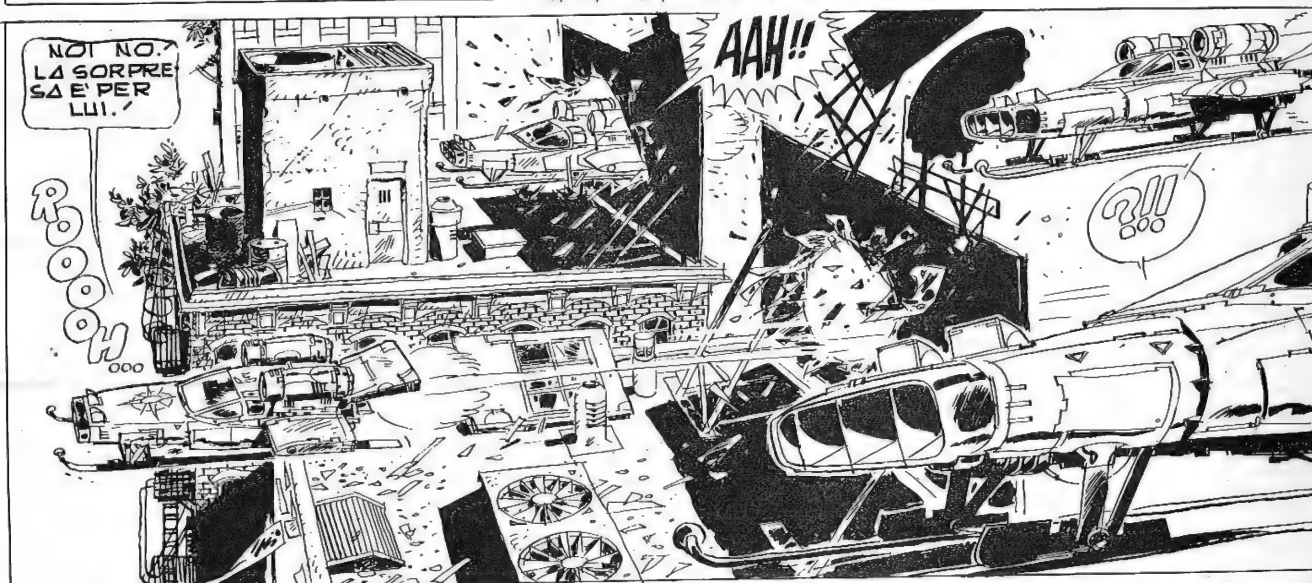
BRAANG!

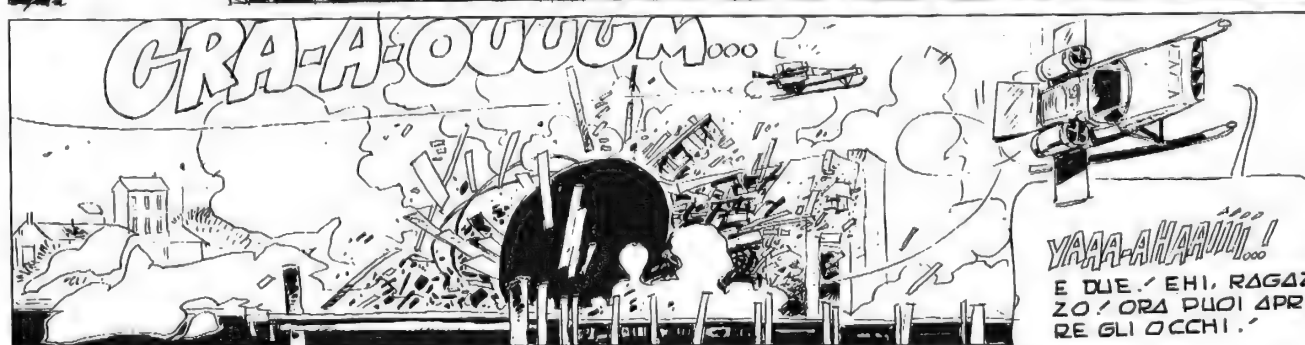
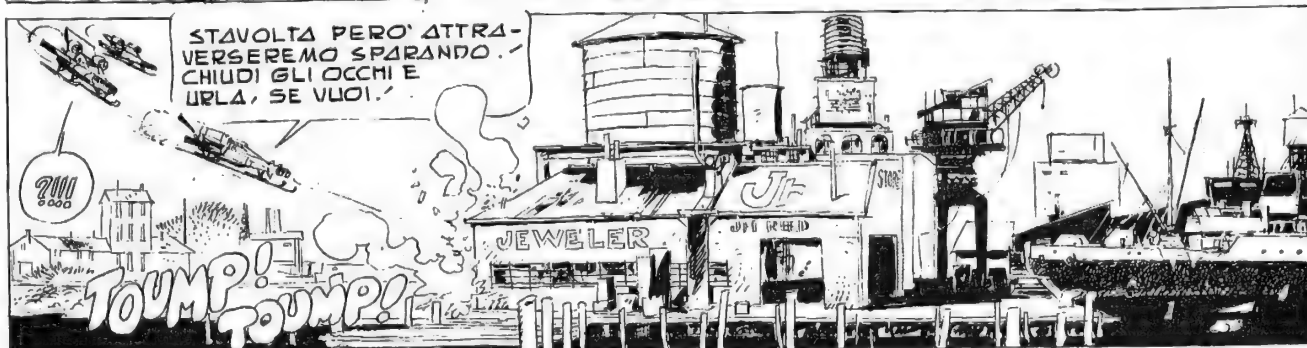
!!?

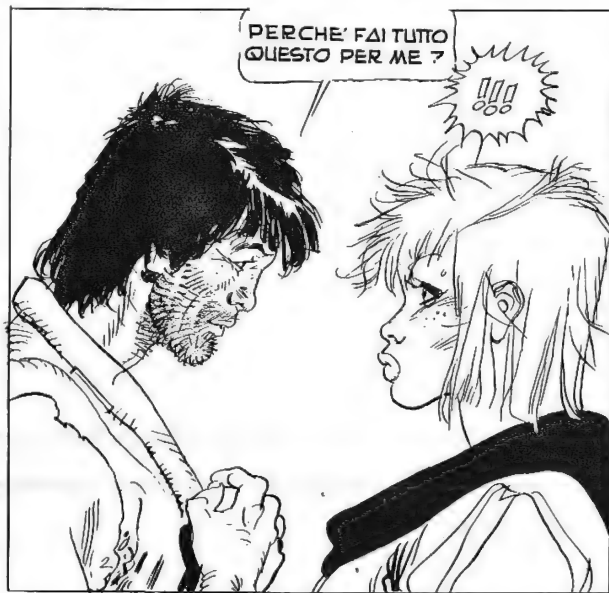
MA CHE DIAV...

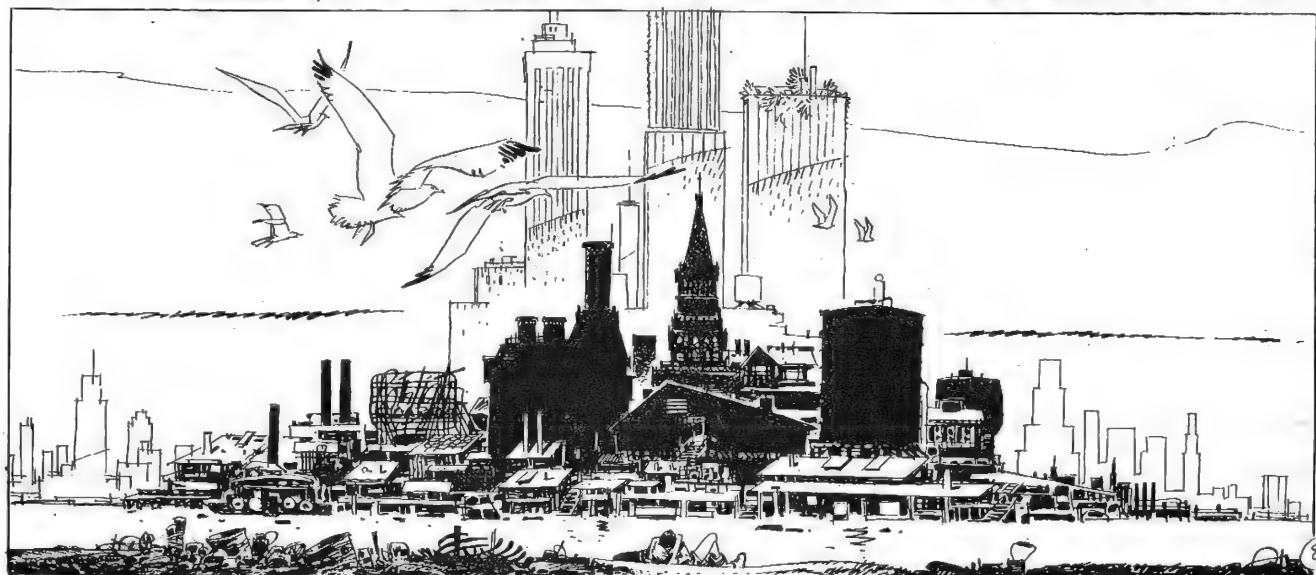
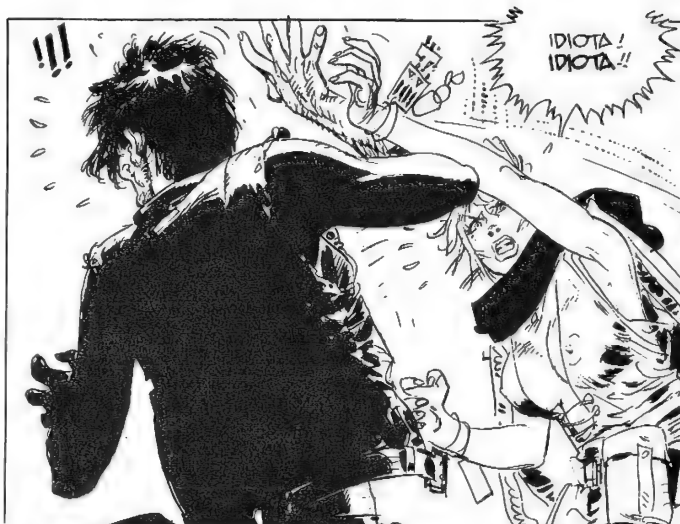
CHE E' STATO?
UAAH!
GUARDIE!











(Continua)

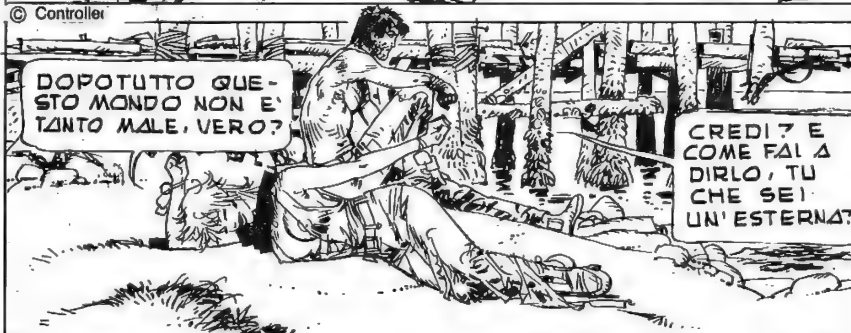
IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

ALFONSO FONT
© 1983

CAPITOLO 72



© Controller



DOPOTUTTO QUESTO MONDO NON E' TANTO MALE, VERO?

CREDI? E COME FAI A DIRLO, TU CHE SEI UN'ESTERNA?

COM'E' POSSIBILE CHE TI SEMBRI BELLO UN MONDO CHE HA CONOSCIUTO SOLO LA MISERIA, LA DISTRUZIONE, LA VIOLENZA?

FORSE PER QUESTO. PERCHE' NON HO MAI CONOSCIUTO ALTRO... PERCHE' FIN DA BAMBINA, QUANDO ANCORA NON MI REGGEVO IN PIEDI, HO DOVUTO IMPARARE A SOPPORTARE LA FAME, E A SFIDARE LA MORTE... E ADESSO CHE TU SEI QUI CON ME E PENSO ALLA CITTA' DELLE CUPOLE, MI SENTO BENE...



EHI, HAI VOGLIA DI ROVINARMI LA GIORNATA?

NON HAI CAPITO...QUEL CHE VOGLIO DIRE E' CHE...





VIENI, ANDIAMO...
CERCHEREMO DI
RAGGIUNGERE
QUELLE CUPOLE
DELLA VITA. SE E'
QUESTO CHE VUOI...

NON CREDI CHE ESI-
STA LA CITTA' VERO?



NON LO SO... QUANDO
NE HAI PARLATO LA
PRIMA VOLTA, HO AVU-
TO NELLA MENTE
COME UN LAMPO
DI MEMORIA...
COME SPIEGARTI?
COME SE GIA' AVES-
SI VISSUTO QUEL
MOMENTO. E CIO'
NONOSTANTE...



CIO' NONO-
STANTE COSA?

NIENTE... LA MIA
MEMORIA SCONTRA
CONTRO UN MURO
E TUTTO SI BLOC-
CA... LA SENSAZIO-
NE SPARISCE...



LASCIA PERDE-
RE... NON PREOC-
CUPARTI. ORA
ABBIAMO
QUALCOSA DI
PIU' URGENTE DA
RISOLVERE.

QUALCOSA
DI PIU' CHE.



CIBO. TROVARE
DEL CIBO E UN
RIFUGIO SICURO
PER RIPARARCI
DAL SOLE DEL
MEZZOGIORNO.

CERTO,
HAI RAGIO-
NE. E CHE
ASPETTIAMO?



CHE ASPETTIAMO?
MOLTO BENE, RIBELLE...
PERCHE' SEI UN RIBEL-
LE, VERO? CHE PENSI
SI POSSA MANGIARE?
AVANTI, DIMMELLO!

EUH... N-NO SI...
SUP- SUP-SUPONGO
CHE... CHE...



VEDI FORSE UN MONDO PERFETTO INTORNO A TE? GLI ESTERNI VIVONO COME CANI, E LA RIVOLUZIONE TI SEMBRA QUALCOSA DI RIDICOLO... LA POLIZIA SOLARE CHE VI DA' LA CACCIA PER FARVI LAVORARE NELLE MINIERE, O SEMPLICEMENTE PER DIVERTIMENTO, E LA RIVOLUZIONE CONTINUA AD ESSERE RIDICOLA, VERO? E NON VI PASSA NEMMENO PER LA TESTA CHE AVETE DIRITTO DI VIVERE COME QUELLI DELLE ZONE INTERNE, MA LA RIVOLUZIONE PER TE E' RIDICOLA...



ASPETTA, NON HO FINITO. COME CREDI CHE VIVANO NELLE CITTÀ INTERNE? TE LO DICO IO. VIVONO COME LOMBRICHI, NASCOSTI SOTTO TERRA. I LORO CIBI SONO SINTETICI, I LORO FIORI DI PLASTICA. PERCHÉ IL LORO SOLE È UNA LAMPADA A RAGGI INFRAROSSI. MALEDIZIONE. NON TE NE RENDI CONTO?



DOBBIAMO RINGRAZIARE TUTTI QUELLI CHE PER ARRICCHIRSI RAPIDAMENTE, HANNO PERMESSO CHE L'ARIA CHE RESPIRIAMO DIVENTASSE PIENA DI PARTICELLE RADIATIVE. E QUELLI CHE HANNO TRASFORMATO IL PIANETA IN UN LETAMAIO, E IL NOSTRO SOLE NELLA PIÙ GRANDE BOMBA AD OROLOGERIA DELL'UNIVERSO. QUELLI CHE MORIRANNO TRANQUILLAMENTE NEI LORO LETTI DI FRESCHE LENZUOLA, NEI LORO PALAZZI AD ARIA CONDIZIONATA, RESPIRANDO L'OSSIGENO CHE SPETTEREBBE A TE, MA CHE LORO HANNO COMPRATO.



BENE, RAGAZZO... UN BEL DISCORSO IL TUO... SÌ, SÌ, SÌ...

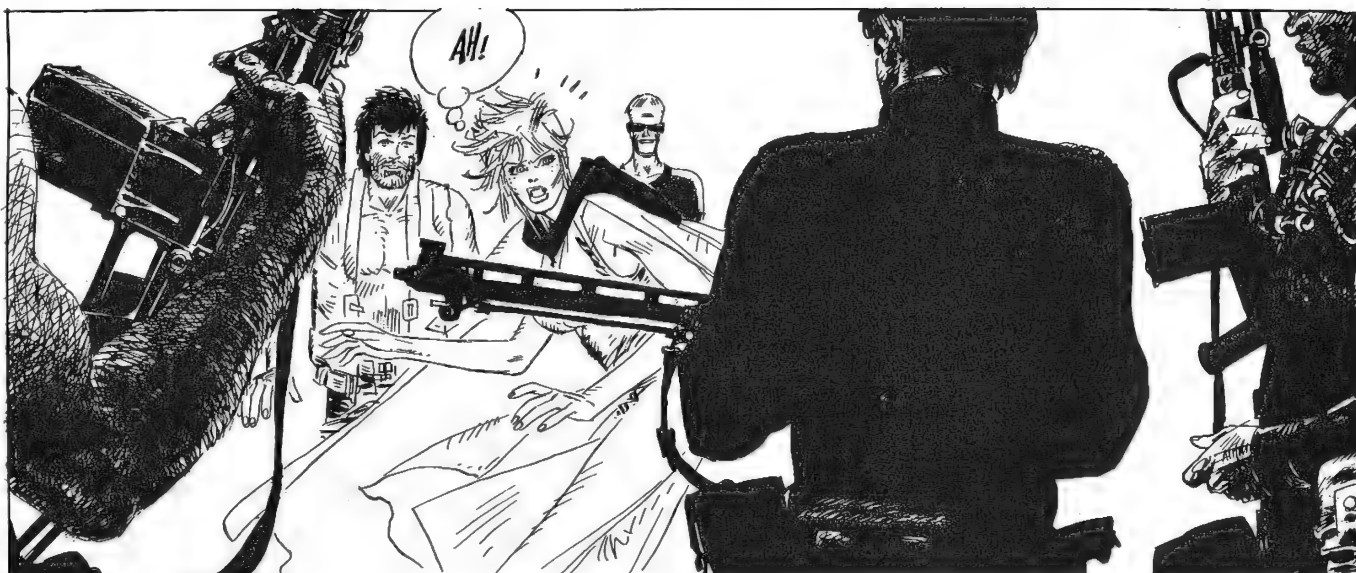


SÌ, CERTO... IL DISCORSO DI UN RIBELLE CONVINTO...

??!!



CORRI. NON SO PERCHÉ, MA CORRI...



SI', PROPRIO TE... NO, NON
SORPRENDETI... LA NO-
STRA ORGANIZZAZIONE SA
COME MUOVERSI... ABBIA-
MO TENUTO SOTTO CON-
TROLLO IL CARCERE FIN
DALL'INIZIO, DA FUORI
E DA DENTRO... SI', SI'...
SAPPIAMO CHE TE LA
SEI VISTA BRUTTA, MA
ADESSO E' TUTTO FINI-
TO. ADESSO NON RE-
STA CHE ANDARE ALLI
APPUNTAMENTO... VE-
DRAI, SARA' UNA BELLA
SORPRESA...

SI', NATURAL-
MENTE... NON HO
INTENZIONE DI
LASCIARE
NESSUNO DIETRO
DI NOI...
VOI DUE PERO'
VERRETE
AD OCCHI
BENDATI...

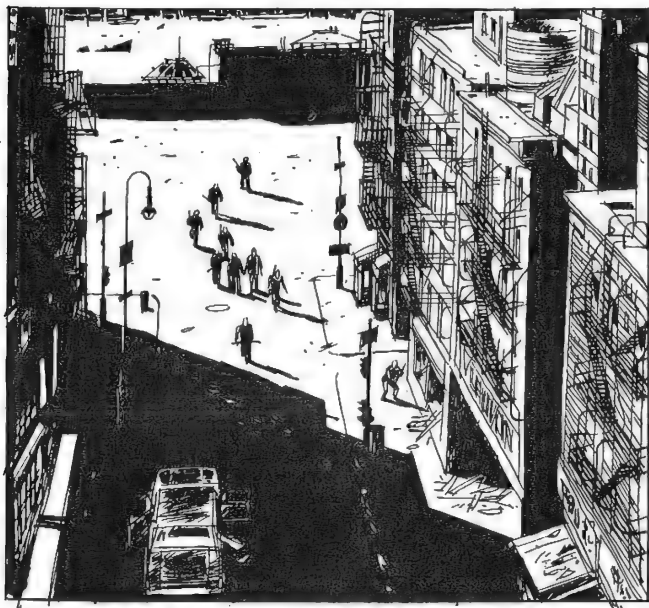


UN MOMENTO...
E LEI? ANCHE
LEI VIENE CON ME.

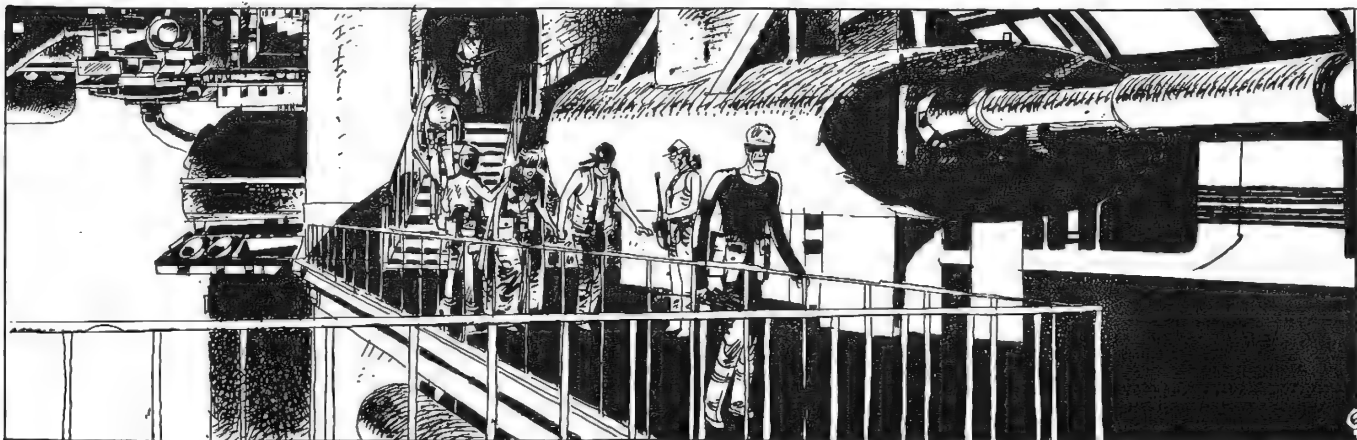
NON MI PIACE
CHE MI CHIUDANO
GLI OCCHI... NON
DICEVI CHE SONO
TUOI AMICI? E AL-
LORA PERCHE' CI
BENDANO? TUTTO
QUESTO NON MI
PIACE. NON MI PIA-
CE QUEST' UOMO...
NON MI FIDO DI
LUI. VOGLIO TA-
GLIARE LA COR-
DA. NON MI SEN-
TO A MIO AGIO.

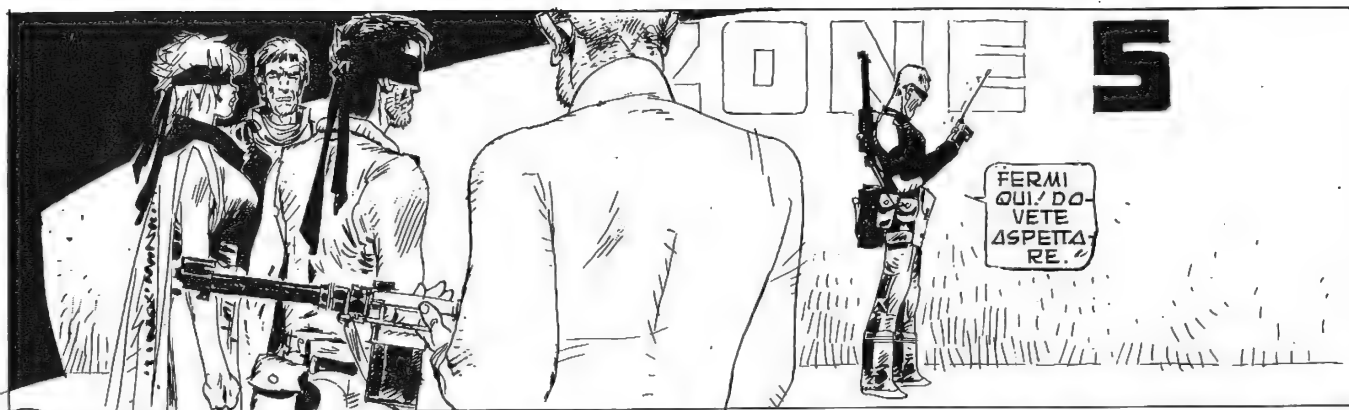


NON DIRE IDIOZIE.
QUESTE SONO SOLO
LOGICHE PRECAU-
ZIONI.



PRESTO,
SCEN-
DETE.





FERMI QUI / DO-
VETE
ASPETTA-
RE. ?



BENE... SIAMO
ARRIVATI
SENZA
PROBLEMI.



POTETE TO-
GLIUVI LE
BENDE... ORA
ENTRATE LA' DEN-
TRO. CI STANNO
ASPETTANDO...



QUESTA E' UNA
TRAPPOLA. TU
SEI PAZZO E IO
SONO UNA STU-
PIDA A DARTI
RETTA. ASCOLTA
...HO ANCORA LA
MIA PISTOLA...
FACCIAMOCI L'AR-
GO SPARANDO...
CI STAI ?



MA... MA DOVE
SIAMO ?
E LORO... LORO
CHI SONO ?



DAVVE-
RO NON
SAI
DOVE TI
TROVI ?



NON... NON CAPISCO... PERCHE' MI AVETE PORTATO QUI? E' TERRIBILMENTE RISCHIOSO / SE LA POLIZIA SCOPRISSSE QUESTO POSTO, SAREBBE FINITA.'



QUALI RISULTATI?

LA NOSTRA ORGANIZZAZIONE COME SAI, E' RIUSCITA A SEQUESTRARE IL MEGA, VALE A DIRE IL CERVELLO DEL SISTEMA CHE COMBATTIAMO...



MA NOI NON ABBIAMO INTENZIONE, DI RICATTARE IL POTERE... PER NOI SAREBBE COME PERDERE TEMPO. NOI CERCHIAMO RISULTATI PIU' DEFINITIVI ATTRAVERGO PROCEDIMENTI PIU' SOTTILI...



COSA C'ENTRI? CENTRI MOLTO... MOLTISSIMO, SE CONSIDERIAMO CHE IL MEGA...



8

(Continua)

IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

ALDO FALLAI
© 1983





COME POTER RICONOSCERE IL MEGA IN UN INDIVIDUO TRASANDATO E CON LA BARBA LUNGA? COME RICONOSCERE IL MEGA SENZA GLI ABITI CHE NORMALMENTE INDOSSA? GUARDA... TI RICONOSCI?



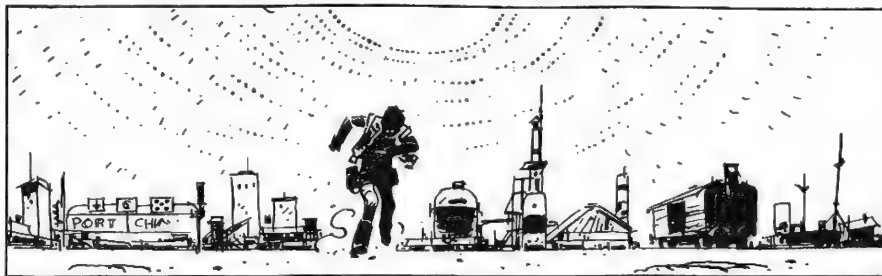
UHH CHE BRUTTO...
MHMM... SI,
MI PIACE PIU' ADESSO.



...IN UN POSTO APPPOSITAMENTE SCELTO DALLA POLIZIA, RICORDI? NON PENSAVO CHE FOSSE COSI' AGILE...



...RISCIISTI QUASI A SFUGGIRE ALLA POLIZIA. PER UN MOMENTO ABBIAMO ANCHE PENSATO CHE IL NOSTRO PIANO ANDASSE IN FUMO, CHE TU FINISSI AMMAZZATO INUTILMENTE IN QUALCHE ANGOLO DELLE CITTA' ESTERNE...



MA PER NOSTRA FORTUNA LA POLIZIA SOLARE E' INTERVENUTA IN TEMPO E TI HA RINCHIUSO NELLA COLONIA PENALE DEL DIAVOLO. UN NOME APPROPRIATO, NON CREDI?



LA TUA VITA NON E' CERTO STATA COMODA LA' DENTRO A QUANTO NE SAPIAMO, MA QUESTO E' IL SISTEMA POLIZIESCO IMPOSTO DAL MEGA...OVVERO DA TE...



...E POI, ANCORA NON SAPIAMO COME, SEI RIUSCITO A FUGGIRE ANCHE DA LA'...



DI SICURO E' CHE RIUSCIRONO A RIPRENDERTI. NON E' COSI'? E' STRANO, SEMBRA CHE CON TE I POLIZIOTTI FOSSERO OSSessionATI DALL'IDEA DI TENERTI SOTTO CONTROLLO. CREDI POSSIBILE CHE SOSPETTASSERO QUALCOSA? NO, NO, CERTAMENTE...



E UNA NOTTE RIUSCISTI A FUGGIRE DI NUOVO... NESSUNO VIDE IN CHE MODO, MA LA MATTINA DOPO NON ERI PIU' NELLA TUA CELLA... UN VERO RECORD, RAGAZZO.



SE SVEGLI GLI ALTRI, T'AMMAZZO / ALZATI, CHE TAGLIAMO LA CORDA.

PER UN PO' PERDEMMO LE TUE TRACCE... DOVE TI ERI CACCIATO?



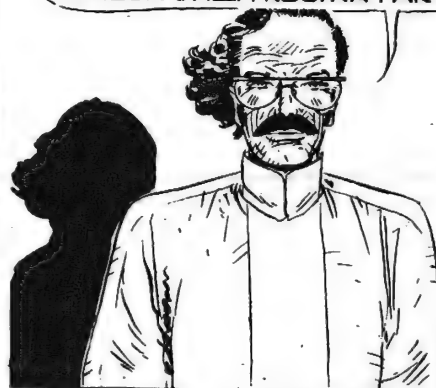
MA LA FORTUNA FU DALLA NOSTRA PARTE: TI RITROVAMMO IN COMPAGNIA DI QUESTA ESTERNA, E TI PORTAMMO QUI...



NON DICEVI CHE ERANO RIBELLI. CHE ERANO AMICI? PERCHE' CI BENDANO GLI OCCHI? TUTTO QUESTO NON MI PIACE!

OH, STA' ZITTA' / E' LOGICO... E' SOLO UNA PRECAUZIONE ...

CAPISCI ORA PERCHE' ABBIAMO FATTO TUTTO QUESTO? CAPISCI PERCHE' NON CI SIAMO LIMITATI AD UCCIDERTI, AD UCCIDERE IL MEGA, IL CAPO DI TUTTO? PERCHE' VOGLIAMO "PORTARE" IL MEGA DALLA NOSTRA PARTE...



ORA CONOSCI BENE LA PARTE AMARA DEL SISTEMA CHE HAI CREATO... VOGLIAMO CHE TU CI AIUTI A CAMBIARLO.

MA... COME? CHE PUO' FARE LUI, ORA CHE E' UN FUGGITIVO?

OH NO... NON AVETE CAPITO. LO "TRASFORMEREMO" DI NUOVO NEL MEGA... LIBEREREMO PARTE DELLA SUA MEMORIA REALE, E SARA' DI NUOVO IL MEGA. POI FAREMO IN MODO CHE LA POLIZIA LO TROVI...



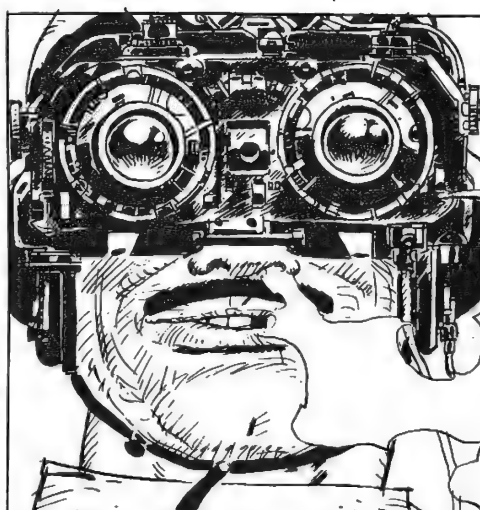
... LORO AVRANNO RITROVATO IL MEGA, E NOI AVREMO UN ALLEATO AL POTERE. INVECE DI UN NEMICO... E' COSI' VERO?







SI', LUI,
NON C'E' DA
ESSERNE
SORPRESI.
E' STATO
MOLTO
FACILE.



I NOSTRI SERVI-
ZI D'INFORMAZIO-
NE SONO MOLTO
EFFICACI, E POI
ABBIAMO MOLTI
INFILTRATI TRA
LE FILE DEL
F.A.O. ...QUIN-
DI ABBIAMO
SAPUTO CHE AVE-
VATE INTENZIO-
NE DI RAPIRE
IL MEGA...CHE
POTEVAMO
FARE?



SOLO DUE COSE. UNA
IMPEDIRLO, LA SECON-
DA, APPROFITARNE...
ABBIAMO DECISO
PER LA SECONDA, IN
MODO DA TRARNE
VANTAGGIO...ABBI-
AMO PRATICATO
UNA TRAPANAZIO-
NE E APPLICATO
UNA COMPLESSA
MICROTRASMIT-
TENTE NEL
CERVELLO...

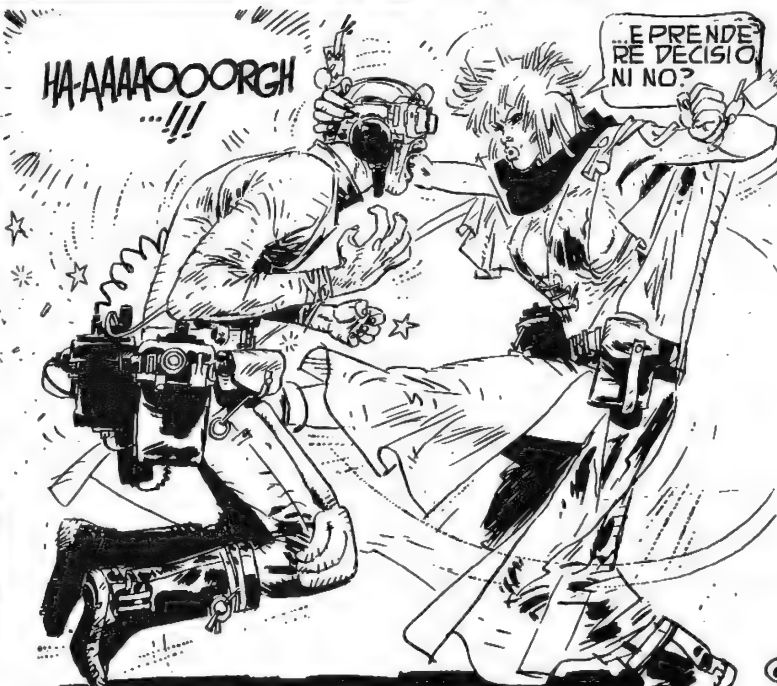


CHE MANDAVA CONTINUA-
MENTE IMPULSI AD UNA RI-
CEVENTE CHE HO SEMPRE
INDOSSO...RICONOSCO CHE E'
QUALCOSA DI IMBARAZZAN-
TE, MA GRAZIE A QUESTO
SISTEMA NON SOLO HO
POTUTO ASCOLTARE, MA
ANCHE VEDERE E PRO-
VARE QUEL CHE LUI VE-
DEVA E PROVAVA...



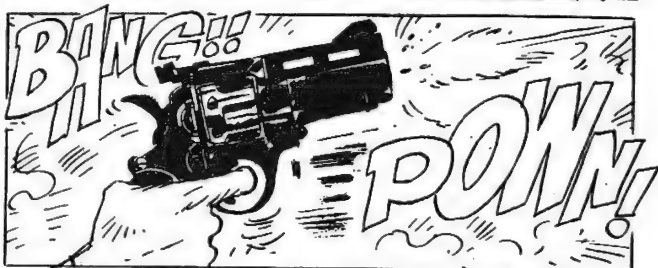
TUTTO.
SI', PRO-
PRIO TUT-
TO.

SI? VE-
DERE, SEN-
TIRE E PRO-
VARE?



HA-AAAAOOORGH
...!!!

E PRENDE-
RE DECISIO-
NI NO?





VEDIAMO COSA
PROVI TU, QUAN-
DO TI METTONO
QUALCOSA IN
TESTA /

POW



PROGH!

IN...!

??



EH! / MA CHI
HA SPARATO ?
MALEDETTO
VAPORE, NON
SI VEDE
NIENTE. /

SIGNO-
RE... MA
DOVE SIE-
TE FINITO?

CI
STANNO
SFUGGEN-
DO. /



CAPO.
CAPO.

CI STAN-
NO SFUG-
GENDO. /

AH /
MERDA!



MERDA / MA CHE
M'IMPORTA SE
FUGGONO O NO.
PER QUELLO CHE
MI PAGANO. /

⑧

FINE DELL'EPISODIO

IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

CAPITOLO
9^o

ALFONSO
FONT
© 1983



MA CHE TI PRENDE, ADESSO? SE HAI VOGLIA DI DIRMI CHE SEI IL MEGA E CHE NON ABBIAMO RAGIONE DI FUGGIRE, TI SALTO ADDOSSO TI PRENDO A CALCI TI... TI...



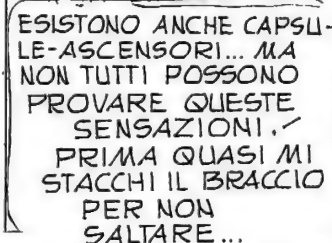
FUGGIRE... FUGGIRE VERSO IL BASSO. 710... 10... 10 NON SONO MAI Scesa UN PALMO PIU' GIU' DI DOVE ARRIVANO I TUNNEL E LE FOGNATURE...



© Controlled by NORMA



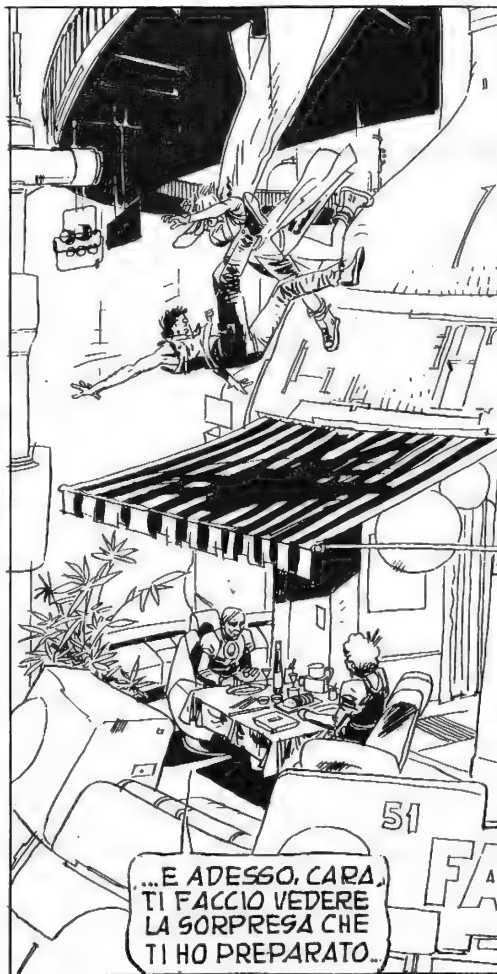






UN CENT... UN CENTESIMO. QUI BISOGNA DARE DEL DENARO IN CAMBIO DI CIBO... TI ACCORGERAI CHE NON TUTTE LE MAGIE SONO COSI' MERAVIGLIOSE!









LAGGIU' STANNO ENTRANDO NELLA STAZIONE TERMINALE.



NON POSSONO ESSERE FUGGITI COSI' VELOCEMENTE / CERCATE NEI DEPOSITI DEI BAGAGLI.

E CHE FACCIAMO DEI DEPOSITI CHE SONO CHIUSI?



I DEPOSITI POSSONO APRIRSI SOLO DALL' ESTERNO... NON CREDO CHE PER SFUGGIRCI SIANO DISPOSTI A MORIRE IN UNA CASSETTA PER I BAGAGLI... NO, DEVONO STARE DA QUALCHE ALTRA PARTE...



ALLORA?

NIENTE. SE L'E' INGHIOTTITI LA TERRA.

BEH, NON ABBIAMO NIENTE DA RIMPROVERARCI, NO? ANDIAMO, NON PERDIAMO ALTRO TEMPO QUI... DEVONO ESSERE USCITI DA QUALCHE PARTE...

= FINE DELL' EPISODIO =

IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

ALFONSO
TOM
© 1983

E ADESSO
CHE FACCIA-
MO? NON
RIESCO PIU'
A RESPIRA-
RE...

E TU MI
CHIEDI CHE
FACCIAMO?
PROPRIO
TU?

SI? CHE SUCCE-
DE? COME FAC-
CIAMO AD USCIR-
E DA QUESTA
SCATOLA DI SAR-
DINE? COME?
MALEDIZIONE.
MI METTO
SEMPRE NEI
GUAI.

AH SI? E
NON TI VIE-
NE IN MENTE
CHE HAI QUE-
STA SPECIE
DI CANNO-
NE ANTIAE-
REO?
USALO, CHE
ASPETTI?

QUI DENTRO? MA
SEI PAZZO? QUE-
STA PISTOLA SPU-
TA SCHEGGIE DI
PIOMBO ENORMI,
E A CHE VELOCITA'
E POI SE RIMBAL-
ZANO ALL'INTERNO...

NON RIMBALZE-
RANNO SE PUN-
TERAI ALLA
SERRATURA.
LA SERRATU-
RA E' IL SUO
UNICO PUNTO
DEBOLE.

AHHH... MA CHI
ME L'HA FATTO
FARE? D'ACCORDO,
TI DARO'
RETTA ANCORA
UNA VOLTA... MA
SE NON FUN-
ZIONA ...

SE NON FUN-
ZIONA NON
CI SARA' UNA
PROSSIMA
VOLTA. AL-
LORA VUOI
SPARARE,
CHE ASPET-
TI?

D'ACCORDO,
D'ACCORDO...

BANG!!

BRANCH!
CLANG!

© Controlled by NORMA



STAVOLTA HAI
AVUTO RAGIONE...
MA... CI AVRANNO
SENTITO?



I POLIZIOT-
TI? NO...
SONO GIA'
LONTANI E...

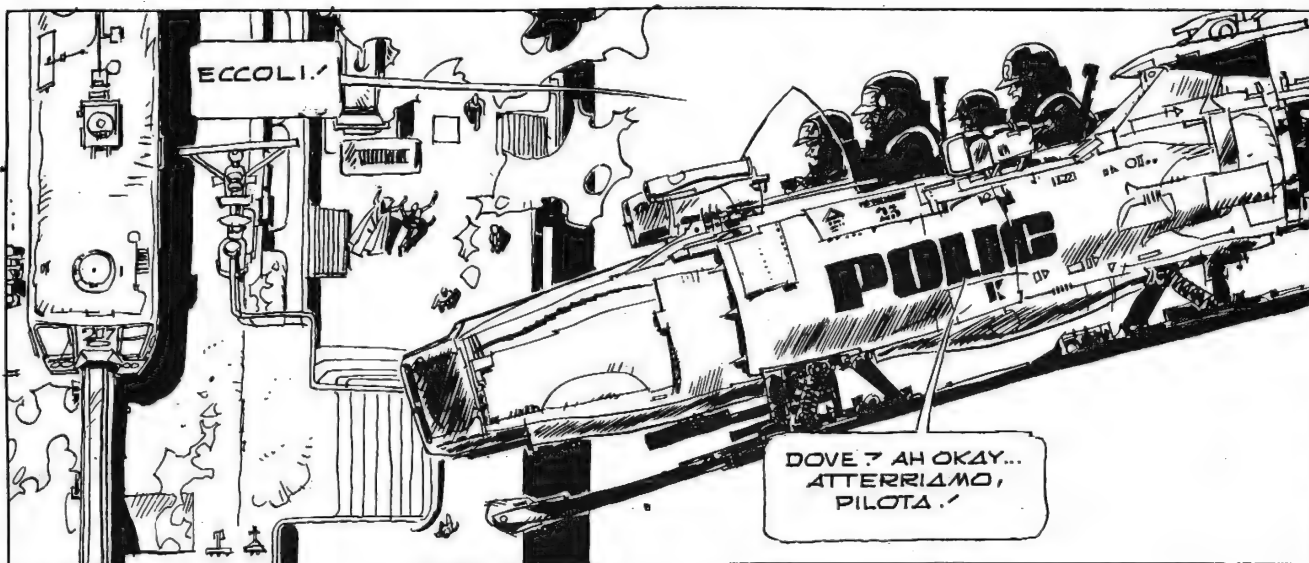












... UN COMPLESSO
COMPOSTO CHIMICO
CON EFFETTI CICLICI...
QUANDO MENO TE L'A-
SPETTI, ZAC... UN AT-
TACCO DI PARALISI AC-
COMPAGNATO DA ALLUCI-
NAZIONI TREMENDE... E
POI LA CONVINZIONE DI
VIVERE IL PROPRIO
STESSO INCUBO...



HAI BISO-
GNO DI
QUALCO-
SA? CHE
TI PREN-
DE?

LE... LE ALLUCINA-
ZIONI... LA DROGA...
LA DROGA CHE MI
FA VEDERE CIO'
CHE NON ESISTE...
CHE NON ESISTE...



NON... NO... NON VO-
GLIO... NON VOGLIO...
DIMMI... DIMMI
UNA COSA...

CHE TI
PRENDE? CHE TI...



TU... TU SEI
VERAMENTE
QUI? TU ESISTI
DAVERO?

DIMMI...
DIMMI...
SEI
DAVERO
REALE?



FINE DELL'EPISODIO

90

15

IL PRIGIONIERO DELLE STELLE

ALBERTO
FOMI
© 1983



© Controlled by NORMA





CHE LA MALEDIZIONE VI
INSEGUA SCHIFOSI PI-
DOCCHI. / NON AVETE
RISPETTO NEMMENO
PER I POVERI INVALI-
DI. / CHE LA TERRA VI
SI SPALANCI
SOTTO I PIEDI E
VI TRASCINI
FINO AL-
L'INFER-
NO.



MALEDETTI /
CHE POSSATE
MARCIRE
NEGLI ABISSI
DI SATANA.

LASCIA
PERDERE
TAGLIAMO
LA CORDA.



MA QUEGLI INVALIDI...TUTTI
QUEGLI STRANI TIPI...STA-
VANO MENTENDO. /
MA...

LASCIA STARE. ANDIAMOCE-
NE VIA DI QUI...COMINCIO A
PENSARE CHE...



HAI RAGIONE A VOLER
CERCARE LE CUPOLE
DELLA VITA. / TUTTO QUEL
CHE E' SUCCESSO MI
PIUZZA. / QUELLI DEL
FAO CHE VOGLIONO
USARMI...QUELLI CHE HAN-
NO IL POTERE ANCHE. /
ORA BASTA.





BENE, NON SO
NO CERTO IO
COMANDARE.
MA STAVAMO
ASPETTANDO
QUALCOSA DI
PIU' DI UNA SO-
LA COPPIA...
CON UNA NON
SI CAMBIA
NIENTE.



MA CHE VORRA'
DIRE? DOVE CI
SIAMO CACCIATI?

DAVERO NON RIESCO
A CAPIRE PERCHE'
TUTTO QUESTO TRAM-
BUSTO CON I "BUCCIA".
BAH.

NON LO SO,
MA E' PIU' PRI-
DENTE RESTA-
RE QUI DEN-
TRO CHE FUORI
CON I POLIZIO-
TI.



COMUNQUE, NON SO-
NO IO CHE COMANDO
QUI... BENE. ORA VI FA-
TE UNA BELLA DOCCIA
D'ACCORDO? LA DEN-
TRO TROVERETE I
VESTITI PULITI... IO
TORNO TRA POCO,
D'ACCORDO?



ANCORA NON CAPISCO
DOVE DIAVOLO SIAMO,
E PERCHE' STIAMO FA-
CENDO LA DOCCIA.

NON TI
SFORZARE.
LO
SAPREMO
PRESTO...



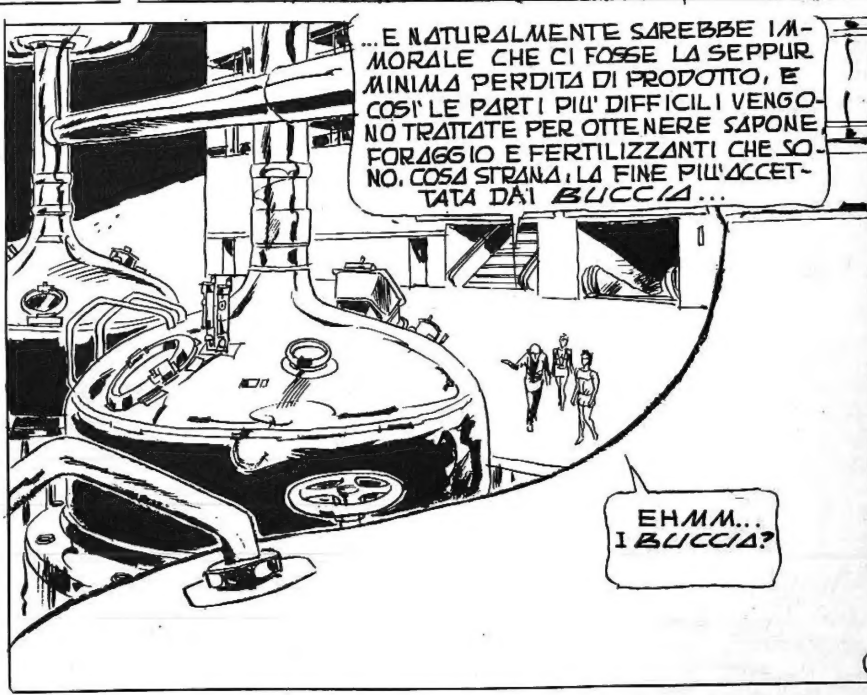
VEDO CHE SIE-
TE PRONTI...
SAPETE COSA
FARE, VERO?



E
QUESTO?

COSA
PENSI
CHE SIA
QUESTO?

I VESTITI
QUELLI DI
CUI PARLA-
VA L'OMETTO!
NON E'
COSI'?



BENE... NON E' CERTO UNA DEFINIZIONE CHE A LORO PIACE. MA LA USIAMO SOLO TRA NOI. 'EH EH EH... BUCCIA... VOI CAPITE A CHI MI RIFERISCO' !!



MA... VERAMENTE NON SAPPIAMO CHI SONO I BUCCIA. E NEMMENO CHE STIAMO A FARE QUI DENTRO UNA FABBRICA MEZZI NUDI...



ALLORA... ALLORA VOI NON SIETE STATI MANDATI DAL MINISTERO... VOI NON FATE PARTE DEL GRUPPO DI PRESTAZIONI SESSUALI PER IL "FELICE CONGEDO"!!! ?!



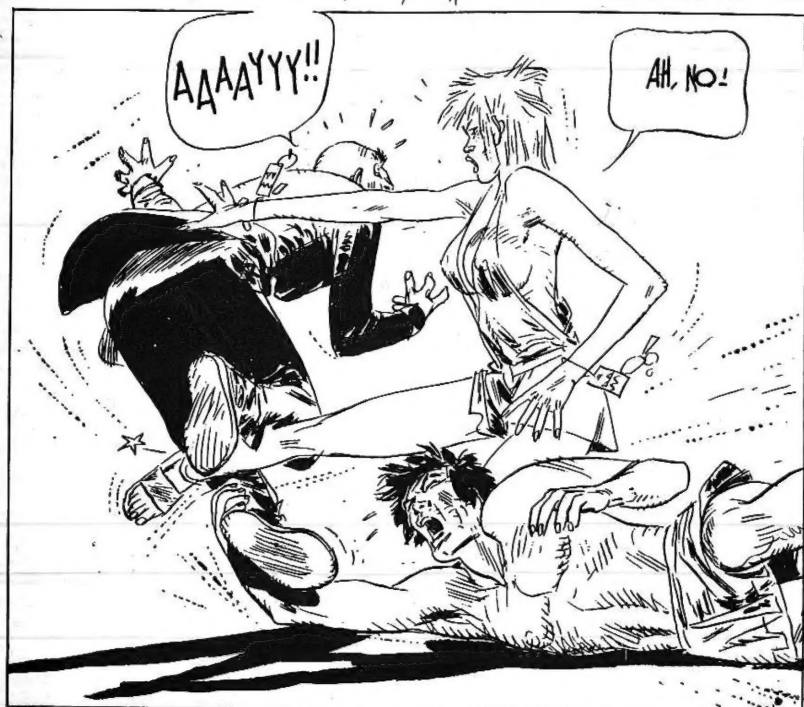
MIO DIO... CHE HO FATTO? NON AUREI MAI DOVUTO RACCONTARLO... MAI...

MI AVETE INGANNATO. L'ALLARME. DEVO DARE L'ALLARME. !!



AAAAYYY!!

AH, NO!



L'UNICA COSA CHE VOGLIAMO, E' USCIRE DA QUI TRANQUILLAMENTE... HAI CAPITO?

SI', CERTO, MA PRIMA DEVI DIRCI CHI SONO I "BUCCIA". VOGLIO SAPERE CHE E' QUESTO POSTO. PARLA.



NON DIRO' NIENTE.



AH NO? ALLORA...

D'AC-
CORDO.
D'AC-
CORDO..
DIRO'
TUTTO...

QUESTO POSTO E'... E' LA SOLUZIONE... LA MIGLIORE SOLUZIONE TROVATA PER I BUCCIA... CIOE' I VECCHI. LE CITTA' DELL'INTERNO HANNO UN TERRITORIO LIMITATO. E LE RISORSE NON SONO INFINITE... I... I VECCHI CONSUMANO E NON PORTANO NIENTE DI UTILE AL SISTEMA... COSI'... COSI' CIO' CHE FACCIAMO E' LA COSA MIGLIORE CHE SI PUO' FARE... LA MIGLIORE...



..PERCHE'... PER QUALE RAGIONE I VECCHI VIVONO? NON C'E' NIENTE CHE LI TIENE LEGATI ALLA VITA... E MOLTI DI LORO, COME SAPETE, RICORRONO AL SUICIDIO, E QUESTO E' COSTOSO PER LA SOCIETA', E PERICOLOSO... QUI, INVECE, OFFRIAMO LORO LA POSSIBILITA' DI ABBANDONARE TUTTO ALLEGREMENTE, FELICI... IN CAMBIO DI SENTIRSI DI NUOVO UTILI...

NON
CAPISCO
NIENTE.
PARLA CHIA-
RO... CHE VUOI
DIRE?

... SE DIAMO LORO DEI DIVERTIMENTI, COME DROGHE LEGGERE... LIQUORI RAFFINATI... E GIOVANI PER INTRATTENIMENTI SESSUALI... ALLORA HANNO LA POSSIBILITA' DEL "DOLCE TRANSITO". E "RECI-CLADON INC." CI PERMETTE DI DARE CIBO EXTRA ALLE CITTA'...



COSA? COSA STAI
DICENDO?
CHE UTILIZZATE
I VECCHI PER
TRASFORMARLI
IN... IN CIBO...???



IL GOVERNO HA
SEMPRE NEGATO
LA VERIDICITA' DI
QUESTA VOCE...

E PERCHE' TU SEI
ANCORA VIVO, VECCHIAC-
CIO? PERCHE' NON
HANNO TRASFORMATO
IN MINISTRA ANCHE TE?
BUCCIA...

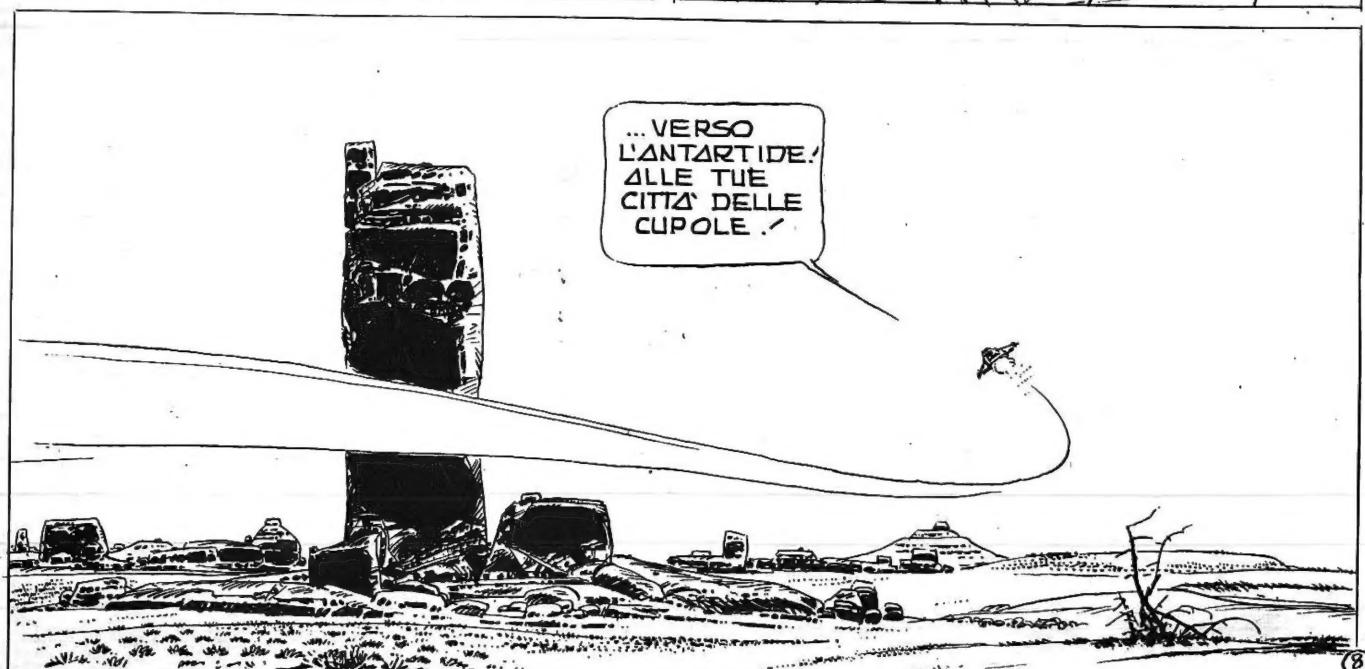
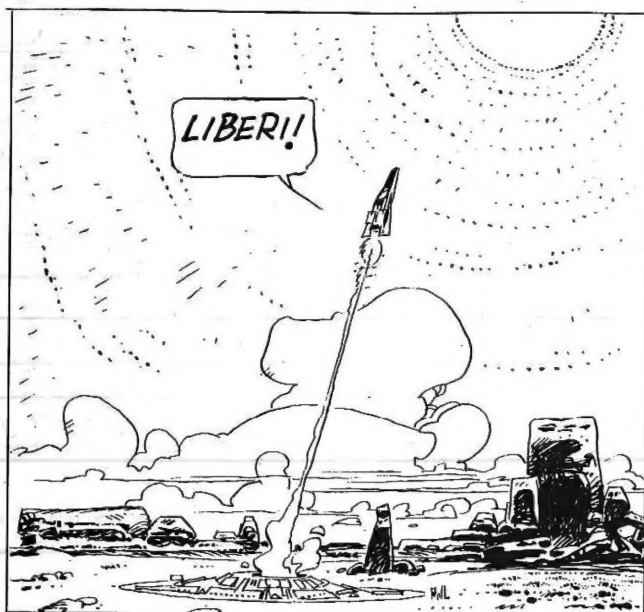


IO... IO SONO UTILE...
IO CONTROLLO TUT-
TI GLI ALTRI...

ANDIAMO-
CENE VIA DI
QUI, PER
FAVORE.
ANCORA UN
MOMENTO
E MI METTO
A GRIDA-
RE...

SI, ANDIAMOCENE.
PER PRIMA COSA
TORNIAMO ALLE DO-
CE A PRENDERE I
NOSTRI VESTITI E LA
PISTOLA.





FINE DELL'EPISODIO